

Использование пособий В.В. Воскобовича для развития речи у дошкольников



Как радуются родители первым осознанным словам малыша! Первое слово ребёнка – всегда чудо и вряд ли кто-то задумывается о том, как много пришлось потрудиться и взрослым и малышу, чтобы это чудо произошло.

Именно в первые 3-4 года жизни развитие речи идёт наиболее интенсивно.

На речевое развитие детей очень сильно влияет общение с окружающими его людьми. От того, что и как говорят взрослые, зависит, насколько рано и как заговорит ребёнок.

Большой скачок в развитии речи происходит, когда малыш начинает показывать пальчиком на заинтересовавший его предмет. Существует тесная связь между уровнем развития речи малыша и его умением показывать пальчиком. Умение управлять своими пальчиками называется тонкой (мелкой) моторикой.

В головном мозге человека центры, отвечающие за движения пальцев, находятся рядом с речевой зоной. Поэтому необходимо тренировать не только артикуляционный аппарат, но и пальцы рук.

Исследования показали, что импульсы, идущие от пальцев, влияют на образование речевых областей в мозге. Поэтому речь детей напрямую

зависит от степени развития тонких движений пальцев рук. Как говорят логопеды: «Наша речь находится на кончиках наших пальцев».

Тонкие моторные навыки включают в себя выверенные движения кистей рук и пальцев. Это совсем не простая задача – научиться управлять своими руками. Скажите, ваш ребёнок умеет застёгивать пуговицы или молнию на куртке? А продевать шнурки в ботинки или даже застёгивать липучки? А самостоятельно надеть колготки или хотя бы футболку? Не может? Придётся научиться!

Просто выполнять такие действия для ребёнка довольно однообразно и не интересно. Надо превратить эти занятия в игру, в которой активно задействованы пальчики.

Пальчиковые игры, например, Школа игр с дидактическими пособиями Воскобовича предлагает их в таком ассортименте, что глаза разбегаются. Можно в этих играх использовать разные действия: выкладывать и вкладывать, складывать и собирать, фантазировать, творить и рисовать. Но самое главное, во время этих увлекательных игр, успешно развивать речь ребёнка.

В помощь, Вам родители, представлю несколько игр, в которые Вы сами сможете увлечённо поиграть. А если будет интересно Вам, уверяю, вашему ребёнку станет интересно ТОЖЕ. Ведь Вы для него всегда образец для подражания.



«Геоконт» - её еще называют «дощечкой с гвоздиками» или «разноцветные паутинки» - представляет собой фанерную дощечку с нанесенной на неё координатной пленкой. На игровом поле закреплены пластмассовые гвоздики, на которые натягиваются разноцветные «динамические» резинки. В результате такого конструирования получают предметные силуэты, геометрические фигуры, узоры, цифры, буквы.



«Квадрат Воскобовича» или «Игровой квадрат» бывает 2-х цветным и 4х цветным. «Квадрат» легко трансформируется: его можно складывать по линиям сгиба в разных направлениях по принципу «оригами» для получения объемных и плоскостных фигур. "Квадрат" оживает и превращается в различные образы: домик, мышку, ежика, котенка, лодку, туфельку, самолетик, конфетку и т.п. Ребенок собирает фигуры по картинкам в книжке, где показано, как сложить квадрат, и дано художественное изображение того же предмета. Этот квадрат-головоломка позволяет не только поиграть, развить пространственное воображение и ТОНКУЮ МОТОРИКУ, но и является материалом, знакомящим с основами геометрии, счетным материалом, основой для моделирования и творчества.

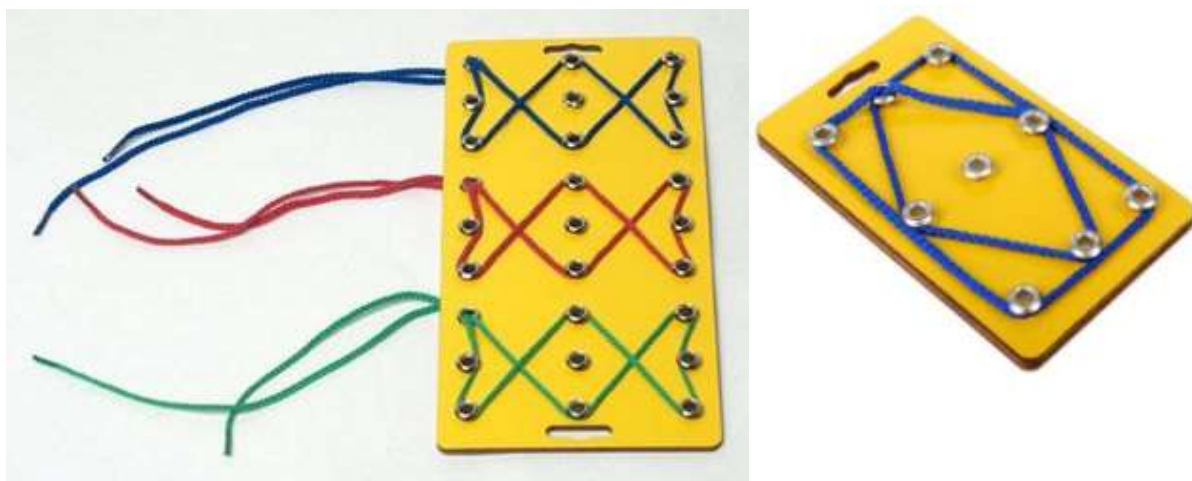


Пособие «Фонарики» представляет собой комплект из форм разного размера: круглой, квадратной, треугольной, прямоугольной и овальной. Играть можно как на горизонтальной, так и на вертикальной поверхности.

Ребенок сможет конструировать фигуры на плоскости, используя альбом с предложенными схемами и вариантами или придумывать их самостоятельно. Для удобства, все фигуру разделены в альбоме на тематические разделы: человечки, животные, птицы и бабочки, рыбы, растения, строения, техника, разное.

Игровое пособие «Фонарики. Эталоны формы» направлено на развитие творческих и сенсорных способностей ребенка, его воображения, речи, тренировку МОТОРИКИ, будут развиваться внимание, память и мышление.

«Фонарики» Воскобовича пригодятся вашему ребенку и при освоении математических навыков, ведь с их помощью можно освоить количественный счет, пространственные отношения, понятия «больше-меньше».



Мелкая моторика рук отвечает за речь ребенка, его интеллектуальные способности и навыки письма. Развивающие игры Воскобовича: «Шнурзатейник», "Шнур малыш", «Ромашка», «Яблонька», «Снеговик», - делают пальчики вашего ребенка ловкими и умелыми, развивают мышление, память, внимание и воображение.

Основа «Шнура-затейника» представляет собой дощечку 24x12 см с выпуклыми дырочками-кнопками. В комплекте 3 шнура – красный, зеленый и синий. Они петляют по доске и «рисуют» на ней замысловатые узоры, цифры, буквы и целые слова. При «вышивании» слов из каждого получается одна буква, а значит, максимальная длина слова на дощечке – 3 буквы.

С помощью игры "Шнур малыш" вы можете проводить своеобразные графические диктанты. "Шаг" влево, вправо, вверх, вниз, и на игровом поле появятся дорожки, узоры и оригинальные изображения из шнура.

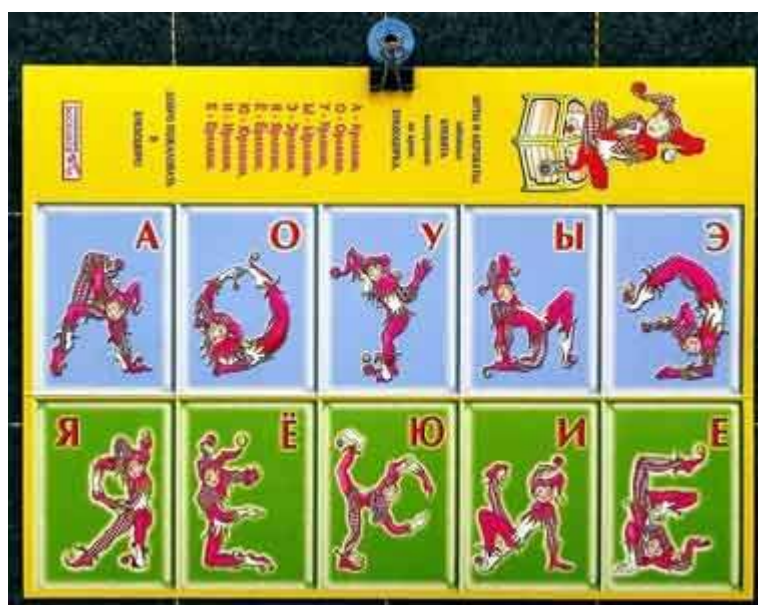


Играть с буквами? Можно, если в руках у малыша шнур-грамотей! В играх «Ромашка», «Яблонька», «Снеговик» ребенок продевает шнурок сквозь отверстия, закручивает его вокруг отдельной буквы и из таких букв составляет слова. С помощью указанного в инструкции списка подбирает слова со «звездочкой» и придумывает свои слова.



Если малыш вдруг загорится желанием выучить алфавит, то ему отлично поможет в этом **«Конструктор букв»**.

С его помощью малыш отлично сможет развивать не только память, но и воображение.



Забавные буквы из Буквоцирка приходят на помощь, когда нужно выучить гласные! Развивающая игра Воскобовича превращает обучение в развлечение, и дети 3-4 лет радостно знакомятся со сказочными циркачами.

«Забавные буквы» - это карточки с изображениями гласных букв русского алфавита в виде шутов-акробатов: первый шут изогнулся как буква а и зовут его Арлекин, другой шут скрутился буквой о и его имя – Орлекин, у – представляется Урлекином, также существуют Эрлекин, Ырлекин, Ерлекин, Ёрлекин, Юрлекин, Ярлекин, Ирлекин.

С помощью этих карточек ребенок в игровой форме познакомится со звуковым анализом слов, научится анализировать, сравнивать и сопоставлять.



С помощью набора карточек "Радужные гномы" вы сможете провести ряд увлекательных игр для закрепления детьми понятий о цвете, а также развить образное представление о радужных цветах. Каждый гномик, изображенный на карточках, имеет свой особый внешний вид, образ и характер, а также подходящее имя: Кохле, Желе, Геле, Охле, Зеле, Селе, Фи.



Учимся считать до пяти, развиваем мышление, мелкую (тонкую) моторику – все это с развивающей игрой Воскобовича «Кораблик Плюх-Плюх». Мачты различны по высоте и пронумерованы от 1 до 5. На каждой из них умещается соответствующее количество парусов-флажков.

Многие детки знают, что такое море и плывущий по морю кораблик. Мама или папа всегда смогут поиграть со своим малышом или малышкой в увлекательную игру, где кто-то из родителей – капитан, а ребёнок – матрос или помощник капитана.

- Сначала выполняем команду капитана «Снять все флажки!» и опять надеваем их на мачты в том же порядке. *(мелкая моторика)*
- Подул сильный ветер, и все флажки перепутались. Сортируем их по цвету и сравниваем по количеству. *(навыки счета, логика, изучение цветов)*
- Капитан снова командует: «Флажки одного цвета на мачту!» Учимся различать высокие и низкие мачты. На какую мачту наденется больше всего флажков? А на какую меньше всего? *(логика, счет, понятие размера)*
- И вот плывет «Кораблик Плюх-Плюх» с красивыми разноцветными мачтами. Называем цвета самой низкой и самой высокой. А можно попробовать перечислить и все остальные цвета. *(повторение цветов и размеров)*
- Вдруг кораблик захлестнула волна. «Сушить флажки!» – командует Капитан. Надеваем все флажки на шнурок двумя способами: через металлическое отверстие или через сам флажок. Можно сделать нарядную гирлянду. *(мелкая моторика, понятие симметрии, творчество)*
- Проверяем, все ли флажки на месте после бури: выкладываем их в 5 рядов по цветам, пересчитываем, говорим, где флажков меньше/больше. *(повторение счета и цветов, логика)*
- Мама или папа отдыхают и вместе с ребенком складывают из флажков красивые узоры. *(комбинаторика, симметрия, творчество)*
- «Полный вперед! Поднять паруса!» – кричит капитан. Надеваем на мачты сначала по одному флажку, затем еще по одному и так далее. На сколько мачт поместилось по одному флажку? На сколько – по два, три, четыре, пять? *(логика, повторение счета и размеров)*

Не нужно заниматься этим долго, и сами устанете, и ребёнку надоест. Лучше понемножку, по одной – две игры, но систематически. Не обязательно каждый день, но и не слишком редко, потому что, занимаясь с ребёнком один раз в две недели, вы вряд ли добьётесь быстрого результата.

Помните, чем чаще вы играете с малышом в различные пальчиковые игры и игры на развитие тонкой моторики, тем сильнее стимулируете образование речевых областей в его мозге, и тем быстрее ваш ребёнок начнёт говорить. Хотя бы на пятнадцать минут в день отложите свои дела, поиграйте с ребёнком, не отвлекаясь ни на что другое!

